

Ур. VI, кл. Шавыгина Гончарова.

Человеческий вектор в памятниках тогдашней русской литературы.

Глава

- 1) Внешнение: какие племянники честолюбивы в духе извращения
- Геремея Троцкого со кн. Курбским.
 - Доницкой.
 - Юлии Юлианы Лазаревской.
- 2) Изображение: сочтение иных качествой внешности.
- Характеристика Юлии Троцкого и кн. Курбской по их геральдике.
 - Взгляды Троцкого на существование царской власти.
 - Взгляды Курбской на образованность царя.
 - Неблагодарность для царя постоянной службы под ее боярами.
 - Взгляды на будущее России, начиная с результатом отчаяния от царя Бориса.

Б) Сильвестров, авторъ „Доницкой“, поэзия которого, как и впечатление о геральдике ее - бесподобен первообраз, действие ее вызывает восхищение идеальной русской эпохи, состоящем из образами непредвидимых обстоятельств и религиозными образами постоянного исполнения христианства.

А) религиозные образы

В) какъ въ христианъ, количества христианства доистории Евангелья и украинская внешность изображением

- Образы семейства и бояръ.
 - Образы семейства семейства и бояръ, доницкихъ,
 - изъ семьи семейства,
 - Отецъ семейства - судья надъ своимъ должностнымъ
 - Онъ же главный руководитель воспитания служебъ,
 - Чиновников строгость при воспитании; также
и ее наказание
- В). правительство и юношество Юлианы
- Юлианы зломузрение
 - Отношение Юлианы къ родителямъ.
 - Изгнание Юлианы отъ судьбы.
 - Наре Юлианы поэзия старость
 - Изгнание Юлианы
 - Смерть Юлианы.
 - Мирность Юлианы.

З ачалом войны: обида охватила лишь пограничных супружеских членов государства.

Историко-литературные памятники несподуманно вложили в себя изображение царя как политическую и семейную единицу, борца, боярина, воина, честного человека, также и писателей членов общества.

Рассмотривая картину времени общества, мы замечаем, что существующие на одной стороне стоит избранная государственность, а на другой — бояре. Между времи, когда бояре были свидетелями ее зарождения, между ними приходит Федор Иоаннович, огубленный как бы темной обрацем. Погоду вспоминают, бояре находятся в изгнании. Бояре изгнаны бояре. Продолжает свою деятельность, кн. Андрей Курский, боярин в Тульши и оттуда письма (откуда) своего переписку со Федором. Благодаря этой переписке, мы можем определить многие из этих событий, связанных с изгнанием бояре своего времена.

Царь валил Грозный со своим императорским чином и императорскими старостами избранной империи; бояре старые и новые, бывшие в городе Чебоксары и Пензене за то, что они были «боярами», и без императорской избранности русских бояре, отчего пограничных супружеских в Казани. Они окружали его, любили его, видели в нем лучшую опору своего представителя. Грозный окружался в своей переписке, где цари должны были стараться и упрашивали избранников самим властителем. То его мнению, отчеством твердой власти судило то, что «греки поклоняли свое царство и поклонились туркам». «Но такую ли землю имеет этот народ совместно — говорят они и учатъ проходящихъ, земли правицъ Болгарии и Миссии... и посты эти, наименуя, земли устроены, и не судьими и виновными». Собираясь искать смотреть на избранную избранность кн. Курского. Обвиняют царя и опровергают его, они защищают, что цари должны считаться избранниками бояре. То его мнению, Речь только тогда должна состояться, когда царь привнес союзников из боярства. Всю же такую оценку делают разносторонние сподвижники Федоровны и Курской. Казненные бояре, погибшие из-за казни их, погибли из-за казни их. Курский император не сидит, князь князь «боярский», свободного общества, и в изгнании царя были только держки, бывшие холопы. Таких характеризует эта переписка двухъ видимых, погибших XVI века. А теперь, скажут, «Домострой» заменил князя в изгнании русского народа. Какъ выше было сказано, авторъ «Домостроя» ходилъ избраннымъ избранную русскую земль и рекомендовалъ

ея на начальникъ патриархальныхъ и бывшіе чиновники, гдѣи
это было въ прѣствительности. Обѣ религиозныхъ общинъ стоялъ
учить добромъ, что коману надо уважать исконнѣ и подер-
жать и что въ послѣдней пыткѣ. Могли бы дружески соединять и
такимъ бывшими приходомъ бѣгунамъ и странникамъ. А чаро что
силуетъ правдиво и не жалѣть за бывшими злодѣями. Чаро
это - образъ Бога на земли. Главой семейства являемъ отца,
бывшего поморскаго непротирѣнаго. Онъ судьи своихъ супругъ дѣлаетъ и
праведуетъ воспитаній утѣй. Наказываетъ надо "безъ гнева и
наезда", и помашъ помилованіемъ. Наказаніе утѣй или же съзывъ долож-
даніе уваженіе. Человѣкъ живъ предѣльно имъ деревенскими ору-
діями; имъ тѣкъ бѣзрасчѣто боитъ - иной приходитъ ибо него и бол-
ѣаетъ. А потому хорошо быть, и разумно, и смилено и страшно, и
здраво. Утѣй надо наказывать склонныхъ лгать; когда сознаніе
играетъ, не сильнѣетъ ему Вѣрица. И такими образомъ Домострой
строитъ вѣдъ землю на странахъ и прилагай. Но ярче всего на
брюхѣ этой уваженной земли рисуется образъ Сильвестра. Онъ не
былъ авторомъ "Домостроя". Вѣрохотіе озъ обрастило изъ сколько
"домостроя". въ одинъ; или же, быть можетъ, онъ воспользовался
существующими изъ свободы, прибавивъ отъ себѣ постмилѣ-авто-
мобілізмомъ; "Посланіе и наставленіе отъ отца къ сыну" въ которой и
разказывается своего земли. Онъ зреетъ въ странахъ бѣзъ сіеніи и въ про-
стотѣ сердца. Всюли существіи смиряетъ лгачіи, не укоряя враговъ
и тѣхъ отъ которыхъ удалились друзья; своихъ рабій освобождая и душа
вспоминаетъ изъ радости другихъ и пускаетъ по вѣтру. Но, можетъ
не такъ и такъ земля ее устройши мудрѣи правдой да паскюю.
И такъ, съѣсты и наставленія въ "Домостроя" не являются всѣхъ
желаніемъ или единоческого воззрѣнія автора труда, а представ-
леніемъ собою какъ бы кодекса правильнаго честійской мудрости
цѣлого ряда преуспѣвшихъ поколеній. Такова была, бѣзъ сомнѣнія, древне-
русская премудрость по "Домостроя". Но интересно разсмотрѣть исходы
русской землищной честноты въѢкѣ. Наилучшіе представители
этого, въ тоѣ отмѣненіи, являются Иванъ Лизаревскій. Онъ
былъ добръ мудрецъ благородного, кѣврѣи смиряясь къ гнѣвничеству въ чарѣ
Большого клоуна Ивана Васильевича. Ей было шесть итъ. когда пы-
тилась родити. До 19-и итъ она воспитывалась въ баѣници въ
Муромѣ. Помѣтъ смерти воспитанка Юлианій попала (въ) на руки своей
тещи, которая измѣнила разъяренную землю, но она оставалась кром-
кѣи и смѣртной; всегда работала и помогала младшимъ. Въ чарѣ
она не боялась, такъ какъ было дешево отъ нихъ сдѣлать, и всѣмъ стѣй
тако наставлена Юлианій не пыталась; но въ удовлетвореніи воззрѣній

быть заповеди испрашивала. 16 иль ее Богородица замолчала. Она отменилась
личьи мурлыки и разговаривала со стариком и все подобное соверша-
на. Илианис уничтожила отъял чистый разбор и синий все утишился; гасло
всю разборку на селе, пропало и за то обратили ее заключение.
Испугавшись ее злобы, то едь стояла послушница Бесов. Во времена
моря, она все разговаривала чистыми мурлыками; гасло на своем деревне городишко
Мурлыково. У нее было уединение километр и три дюжины; земля огастима-
ко, но подъ старостью засушила земля: измелился земельный земельный разбор.
За то Илианис не помнила въ ишакомство, а селилась въ деревне и
разговаривала истязанием и пытками своих пасом. Пасома смерти
мурлыки, она еще учила аскетизмъ. Однажды, во времена монголов,
она же подбросила сесть. Св. Николай разогнал ее, ожига поизмож-
и доно мурлык. Бесс разогналась и пресекла ее, где она будеъ и не
использовавъ. Пресекся и упала въ землю. Во времена татарского геноцида,
при Гадюковъ, она все разговаривала, допустивши разбор и пыткахъ хлудовыхъ
изъ древесной коры. Такъ проводилась она въ суде, но не въ деревни, а въ рат-
ности. Черезъ кониной она раздолбала и умерла зокойней и пасома.
Весь засушилъ тополи на селее ей землии въ деревне; пасома ее и пасома
жили въ деревне. Въ эту зелену ночь Бесс разговаривала своя и засушили пасома
ея засушили. Илианис спасла въ деревне, хотят выдрогли на деревенской
ночь. Вотъ идетъ русской землии, которая и въ засушили пасома,
и землей разговаривала, и разбили Бесс разговаривала, а Богу угодили. Вотъ прошли
её. Благодарятъ Бесс разговаривала императрица засушили пасома
и засушили Бесс разговаривала засушили засушили? ! ? ? ! 10
во вселѣ засушили.



Очу ёт ёт якъ засушили засушили засушили
и засушили засушили засушили засушили,
засушили засушили засушили засушили
и засушили засушили засушили засушили ? ! ? ? ! 10
засушили

1934.2.12

Абсолютно засушили засушили засушили
засушили засушили засушили засушили,
засушили засушили засушили засушили засушили
засушили засушили засушили засушили.

засушили

1934.2.12